

RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES

Candidat
Numéro de sécurité sociale : <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
Votre situation actuelle :
<input type="checkbox"/> Demande de Congé Individuel de Formation (entourez votre réponse) : oui - non
<input type="checkbox"/> Fin de contrat (entourez votre réponse) : oui - non
<input type="checkbox"/> Inscrit(e) à France Travail, depuis le <input type="checkbox"/> N° Identifiant :
<input type="checkbox"/> Agence :
<input type="checkbox"/> Bénéficiaire d'une indemnisation France Travail (entourez votre réponse) : oui - non
Si oui, laquelle ? Jusqu'à quelle date ?
<input type="checkbox"/> Bénéficiaire du RSA (entourez votre réponse) : oui - non
<input type="checkbox"/> Contrat de professionnalisation, apprentissage
<input type="checkbox"/> Etudiant(e)/Lycéen (ne) <input type="checkbox"/> Salarié(e) <input type="checkbox"/> Autres cas (précisez) :
<input type="checkbox"/> Reconnu Travailleur Handicapé
Permis de conduire : <input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON Si oui, possédez-vous un véhicule personnel : <input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON
Personne à contacter en cas d'urgence :
Nom : Prénom :
Numéro de téléphone :
Adresse (si différente de l'adresse permanente de l'étudiant) :
.....
Comment avez-vous connu notre centre ?
<input type="checkbox"/> Par le CDI de votre lycée ou de votre école ?
<input type="checkbox"/> Par un C.I.O ou organismes emploi (précisez) ?
<input type="checkbox"/> Par la presse (écrite/radio/publicité) ?
<input type="checkbox"/> Par un salon d'étudiant (lequel) ?
<input type="checkbox"/> Par un(e) élève de EANIS ?
<input type="checkbox"/> Bouche à oreille
<input type="checkbox"/> Internet (précisez) :
<input type="checkbox"/> Autres (précisez) :

PIECES A JOINDRE AU DOSSIER

Tout dossier incomplet ne sera pas examiné
<input type="checkbox"/> Fiche de prescription signée et tamponnée par France Travail, Mission Locale ou Cap Emploi
<input type="checkbox"/> Photocopie de la pièce d'identité en cours de validité (recto/verso)
<input type="checkbox"/> Curriculum Vitae
<input type="checkbox"/> Lettre de motivation
<input type="checkbox"/> Photocopie de l'attestation de Sécurité Sociale
<input type="checkbox"/> Photo d'identité
<input type="checkbox"/> Relevé des notes des 2 dernières années et photocopie du dernier diplôme

Fait le : A :

Signature obligatoire :

EANIS

Centre Commercial Le Merlan
Avenue Prosper Mérimée
13014 Marseille
Tel : 04.91.67.20.27
contact@eanis.net / www.eanis.net

PHOTO

DOSSIER DE CANDIDATURE

CADRE RESERVE A L'ADMINISTRATION

Dossier remis le : Date des tests : Date d'entretien :
Suivi(e) par : Accepté Refusé

RENSEIGNEMENTS PERSONNELS

Civilité

Nom : Date de naissance :
Prénom : Lieu de naissance :
Email : Nationalité :
Adresse :
Code postal : Ville :
Téléphone :
Situation familiale : Nombre d'enfant(s) :
Date de disponibilité :

FORMATION CHOISIE *Cochez la formation choisie*

Formations dans le Son

- Responsable Technique d'Exploitations Sonores (RTES)
- Techniques de la MAO (Musique Assistée par Ordinateur)
- Beatmaking
- Techniques de Sonorisation
- Technique Studio
- Techniques d'Enregistrement et de Mixage
- Technicien DJ
- Technicien Radio
- Animateur Radio
- Gestion de studio
- Réseau DANTE

Formations dans l'Audiovisuel

- Titre Professionnel Monteur Audiovisuel
- Adobe Premiere Pro
- Adobe After Effects
- Adobe Photoshop
- Impression PAO
- AVID Média Composer
- Montage : DaVinci Resolve
- Etalonnage : DaVinci Resolve
- Ecriture scénaristique
- Cinéma 4D
- Prise de vue
- Photographe professionnel

NIVEAU SCOLAIRE

Années scolaires		Diplômes obtenus	Etablissement scolaire
De :	A :		
Renseignements complémentaires :			

PARCOURS PROFESSIONNEL

Durée		Société	Description du poste
De :	A :		
Renseignements complémentaires :			

CONNAISSANCES TECHNIQUES

Domaines	Niveau*	Observations
Son		
Vidéo		
Autres :		

* 1. Maîtrise 2. Bien 3. Moyen 4. Débutant

Logiciels informatiques	Niveau *	Observations
Live		
Logic Pro		
Protocols		
Cubase		
Autres :		

* 1. Maîtrise 2. Bien 3. Moyen 4. Débutant

MOTIVATIONS

Quelles sont vos motivations pour rejoindre notre établissement et suivre cette formation ?

Quels seraient vos qualités personnelles et vos expériences professionnelles pour réussir votre formation ?

Décrivez votre projet professionnel :

Décrivez vos centres d'intérêt :

RENSEIGNEMENTS DIVERS :

- Connaissez-vous une ou plusieurs entreprises susceptibles de vous embaucher ? Oui Non
Si oui, la ou lesquelles ?