

MONTAGE AUDIOVISUEL

DAVINCI RESOLVE

Objectifs opérationnels

Paramétrer et utiliser une station de montage
Utiliser un logiciel de montage pour la réalisation de montage vidéo
Réaliser un montage vidéo de l'import à l'export

Public

Toute personne souhaitant manipuler le logiciel de montage DaVinci Resolve de l'import à l'export.

Modalités : Dossier d'inscription, entretien pédagogique, validation financement.

Prérequis : Sensibilité et intérêt pour les métiers de l'audiovisuel.

Durée : 105 heures

Délai d'accès à la formation : 3 semaines (minimum)

Contenu

• Le métier de monteur • Poids informatique et taux de transfert • Systèmes d'exploitation et matériel • Périphériques • Volume de sauvegarde et stockage • Notion de workflow • Arborescence et organisation des fichiers • Mise en place d'un projet • Principaux systèmes de fichiers • Présentation du logiciel • Configuration d'un poste de montage • Informatique générale • Gestion de projet • Transfert et organisation • Dérushage • Création et préparation du projet • Navigation et sélection • Outils et opérations • Mixage par élément ou par piste audio. • Régler correctement les niveaux sonores.	• Enregistrement et intégration de voix-off. • Mode raccord / trim, Match Frame. • Modifier vitesse et durée des clips. • Ajouter transitions, effets et réglages d'effets • Masquage et montage multi-flux vidéo simultanés. • Titres et génériques (techniques variées). • Séquences imbriquées et personnalisées. • Optimisation du flux de travail : proxys, espaces de travail, raccourcis clavier. • Rendu et exportation des projets dans différents formats. • Sauvegarde régulière des projets. • Gestion des proxys pour montage fluide. • Corriger et ajuster des plans et séquences vidéo. • Appliquer des fonctions de trucage et de compositing. • Monter et équilibrer plusieurs pistes audios. • Optimiser l'ensemble pour diffusion ou présentation finale.
--	--



Matériel pédagogique & méthodologie

- Station de travail PC => une station par stagiaire
- Logiciel DaVinci Resolve
- Apport méthodique de connaissances théoriques précises liées aux règles de montage audiovisuel.
- Exercices de montage et pratique intensive

Evaluation : Examen pratique en fin de formation.

Remise d'une attestation de formation à l'issue du parcours.

Débouchés professionnels : Monteur audiovisuel.

Accessibilité aux personnes handicapées : Lors de nos premiers contacts nous vous proposons un entretien afin de prendre en compte les spécificités de votre handicap et de déterminer les éventuels aménagements et dispositions à mettre en place.

Tarifs :

Merci de nous consulter pour d'avantage d'informations concernant les différentes possibilités de financement.